

Regulamin szkolnego konkursu choreograficznego Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. R. Turczynowicza w Warszawie

1. Celem Szkolnego Konkursu Choreograficznego jest umożliwienie uczniom rozwijanie uzdolnień choreograficznych.
2. Szkolny Konkurs Choreograficzny może być organizowany w każdym roku szkolnym z inicjatywy Samorządu Uczniowskiego i za zgodą Dyrekcji szkoły.
3. Udział w konkursie mogą brać uczniowie klas II-IX w grupach wiekowych II-IV i V-IX.
4. Udział w konkursie uczniowie zgłaszają w formie pisemnej na formularzu (załącznik 1 regulaminu) do Wicedyrektora ds. Kształcenia Artystycznego, w nieprzekraczalnym terminie do końca pierwszego semestru.
5. Choreografie konkursowe mogą być przygotowane w dowolnej technice tańca, a ich czas nie może przekraczać 2 minut. Każdy uczestnik przygotowuje jedną choreografię.
6. Choreografie konkursowe będą oceniane w dwóch kategoriach: w pierwszej – taniec klasyczny, demi-klasyczny, w drugiej – taniec współczesny, ludowy, techniki uzupełniające (młodsze klasy).
7. Choreografie konkursowe powinny być przygotowane samodzielnie w kategoriach swoich przedmiotów artystycznych. Dopuszcza się uwagi i wskazówki nauczycieli przedmiotów artystycznych, jednak nie mogą one być w całości projektem nauczyciela.
8. Choreografie konkursowe nie mogą zawierać treści i gestów wulgarnych.
9. Choreografie konkursowe oceniać będzie 5 osobowe jury powołane przez Dyrekcję szkoły.
10. W składzie jury musi się znaleźć: Wicedyrektor ds. Kształcenia Artystycznego jako przewodniczący, pedagog praktycznych przedmiotów artystycznych, pianista – akompaniator, nauczyciel przedmiotów ogólnokształcących, przedstawiciel Samorządu Uczniowskiego jako sekretarz z czynnym prawem głosu.
11. Choreografie wybrane przez jury będą prezentowane w auli szkolnej, w II semestrze roku szkolnego, w Dniu Otwartym Szkoły (termin określony w kalendarzu szkoły).
12. Zwycięzcy będą wyłonieni w tajnym głosowaniu przewagą głosów zliczanych przez sekretarza komisji.
13. W przypadku nierozstrzygnięcia konkursu w trybie głosowania, decyzję o zwycięzcy podejmuje przewodniczący jury.
14. Jury może nagrodzić choreografie konkursowe, kwalifikując je do prezentacji w ramach szkolnych koncertów organizowanych na scenie im. E. Młynarskiego Teatru Wielkiego.
15. Z przebiegu obrad jury będzie sporządzony protokół.
16. Rada Rodziców może ufundować zwycięzcom nagrodę rzeczową.
17. Szkoła w miarę swoich możliwości, udzieli uczniom uczestniczącym w konkursie pomocy w przygotowaniu choreografii konkursowych przez nieodpłatne udostępnienie sal (pod opieką nauczyciela), kostiumów oraz sprzętu audio.
18. Jury zastrzega sobie prawo nieprzyznawania nagród, a jedynie wyróżnień.

Regulamin wchodzi w życie w dniu 27.12.2021 r.

DYREKTOR SZKOŁY

Adrianna Szymt

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
DO SZKOLNEGO KONKURSU CHOREOGRAFICZNEGO

Imię i nazwisko choreografa, klasa.....

.....

Imiona i nazwiska wykonawców, klasa.....

.....

.....

Tytuł choreografii.....

Kategoria : 1 – taniec klasyczny, demi-klasyczny.....

2 – taniec współczesny, techniki uzupełniające, ludowy

Informacja o muzyce.....

.....

Czas trwania choreografii.....

Opieka merytoryczna (imię i nazwisko nauczyciela opiekuna).....

.....